

DMJX

STUDIEORDNING
for
diplomuddannelse i fagjournalistik

August 2022

REDIGERET AUGUST 2023

Indholdsfortegnelse

1. Indledning.....	3
2. Uddannelsens formål.....	3
3. Uddannelsens varighed.....	3
4. Uddannelsens titel.....	4
5. Adgangskrav	4
6. Uddannelsens mål for læringsudbytte, struktur og indhold	4
6.1 Uddannelsens mål for læringsudbytte.....	4
6.2 Uddannelsens struktur	5
7. Afgangsprøve.....	6
7.1 Læringsmål for afgangsprøven	6
8. Uddannelsens pædagogiske tilrettelæggelse.....	7
8.1 Undervisnings- og arbejdsformer	7
8.2 Kilder.....	7
8.3 Møde- og deltagelsespligt.....	8
8.4 Orientering af studerende	8
8.5 Evaluering	8
9. Prøver og bedømmelse	8
9.1 Uddannelsens eksamener	8
9.2 Tilmelding til prøver.....	9
9.3 Sygdom	9
9.4 Indstilling til eksamen	9
9.5 Framelding af eksamen.....	9
9.6 Krav til eksamensopgaver.....	9
9.7 Eksamenssprog	9
10. Merit.....	10
11. Censorkorps	11
12. Studievejledning.....	11
13. Klager og dispensation.....	11
13.1 Klageregler	11
13.2 Dispensation	11
14. Overgangsordninger.....	11
15. Retsgrundlag	12
Bilag 1 - Obligatoriske moduler	13
Journalistikkens grundtrin 1	13
Journalistikkens grundtrin 2	14
Journalistikkens grundtrin 3	15
Tematisk journalistik.....	16
Bilag 2 - Valgfrie moduler.....	17
Video	17
Strategisk kommunikation	18
Podcast	19
Videnskabsjournalistik	20
Bilag 3 - Brug af generativ AI.....	21

1. Indledning

Diplomuddannelsen i fagjournalistik er en erhvervsrettet videregående uddannelse udbudt efter lov om erhvervsrettet grunduddannelse og videregående uddannelse (videreuddannelsessystemet) for voksne (VfV-loven) og efter bestemmelserne om tilrettelæggelse af deltidsuddannelser i lov om åben uddannelse (erhvervsrettet voksenuddannelse) m.v. Uddannelsen er omfattet af reglerne i bekendtgørelse om diplomuddannelser.

Uddannelsen hører under fagområdet for Medie og kommunikation i bekendtgørelse om diplomuddannelser.

Studieordningen er udarbejdet i fællesskab af de institutioner, som er godkendt af Undervisningsministeriet til udbud af denne uddannelse. Studieordningen finder anvendelse for alle godkendte udbud af uddannelsen, og ændringer i studieordningen kan kun foretages i et samarbejde mellem de udbydende institutioner.

Følgende uddannelsesinstitutioner er ved denne studieordnings ikrafttræden godkendt til udbud af diplomuddannelsen i fagjournalistik:

- Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Ved udarbejdelse af den fælles studieordning og væsentlige ændringer heraf tager institutionerne kontakt til aftagerne og øvrige interessenter samt indhenter en udtalelse fra censorformandskabet, jf. eksamensbekendtgørelsen.

Studieordningen og væsentlige ændringer heraf træder i kraft ved et studieårs begyndelse og skal indeholde de fornødne overgangsordninger.

Studieordningen har virkning fra 01.08.2019, hvor den afløser studieordningen fra august 2016. Se pkt. 14 vedr. overgangsordninger.

2. Uddannelsens formål

Formålet med diplomuddannelsen i fagjournalistik er at give de studerende kendskab til og forståelse for journalistikkens rolle og produktionsbetingelser og redskaber til at udnytte og omstille deres tidligere erhvervede faglige indsigt og arbejdsmetode til den journalistiske arbejds- og fremstillingsform. Herigennem søges opnået, at de studerende får de metodiske og praktiske forudsætninger for at kunne løse journalistiske opgaver inden for især det fagområde, som den studerende allerede har uddannet sig i og arbejdet med.

Formålet ligger inden for fagområdets formål, som fastsat i bekendtgørelse om diplomuddannelser.

3. Uddannelsens varighed

Uddannelsen er normeret til 1 studenterårsværk. 1 studenterårsværk er en heltidsstuderendes arbejde i 1 år og svarer til 60 ECTS-point (European Credit Transfer System). Uddannelsen udbydes på deltid over to år.

ECTS-point er en talmæssig angivelse for den totale arbejdsbelastning, som gennemførelsen af en uddannelse eller et modul er normeret til. I studenterårsværket er indregnet arbejdsbelastningen ved alle former for uddannelsesaktiviteter, der knytter sig til uddannelsen

eller modulet, herunder skemalagt undervisning, selvstudie, projektarbejde, udarbejdelse af skriftlige opgaver, øvelser og cases samt eksaminer og andre bedømmelser.

4. Uddannelsens titel

Uddannelsen giver den uddannede ret til at anvende betegnelsen *Diplom i Fagjournalistik* og den engelske betegnelse er *Diploma of Specialized Journalism*. jf. bekendtgørelse for diplomuddannelser bilag 1.

5. Adgangskrav

Adgang til optagelse på diplomuddannelsen i fagjournalistik er betinget af, at ansøgeren har gennemført en relevant adgangsgivende uddannelse mindst på niveau med en erhvervsakademiuddannelse eller en relevant videregående voksenuddannelse (VVU) samt at ansøger har mindst 2 års relevant erhvervs erfaring efter gennemført adgangsgivende uddannelse. Institutionen kan optage ansøgere, der ikke har gennemført en relevant adgangsgivende uddannelse som ovenfor nævnt, men som ud fra en konkret vurdering skønnes at have uddannelsesmæssige forudsætninger, der kan sidestilles hermed.

Institutionen optager endvidere ansøgere, der efter individuel kompetencevurdering i § 15 a i lov om erhvervsrettet grunduddannelse og videregående uddannelse (videreuddannelsessystemet) for voksne har realkompetencer, der anerkendes som svarende til adgangsbetingelserne.

6. Uddannelsens mål for læringsudbytte, struktur og indhold

6.1 Uddannelsens mål for læringsudbytte

Viden

En diplomjournalist i fagjournalistik har

- en grundlæggende journalistisk viden og kendskab til det aktuelle medielandskab
- en viden om, hvordan egen faglighed kan inddrages i den journalistiske formidling
- kendskab til de centrale mediejuridiske begreber, vigtigste retsregler og presseetiske retningslinjer
- viden om og kan reflektere over journalistiske formidlingsformer og -metoder på de forskellige medieplatforme
- viden om og kan reflektere over planlægning af en fler- og tværmediel indsats
- viden om målgrupper og brugerinddragelse og kan reflektere over både teori og metoder i tilknytning hertil.

Færdigheder:

En diplomjournalist i fagjournalistik kan

- idéudvikle, analysere, researche og formidle væsentlige historier, der belyser aktuelle, komplekse sager, problemstillinger eller fænomener på en journalistisk måde
- med afsæt i sin egen faglighed formidle svært tilgængeligt fagstof/specialviden i en journalistisk sammenhæng
- analysere, diskutere og vurdere journalistiske produkter på et metodisk og veldokumenteret grundlag
- formidle historier så de valgte medieplatforme udnyttes bedst muligt i forhold til den valgte målgruppe

- identificere og planlægge en journalistisk produktion og de relevante journalistiske historier fra idéudvikling over færdigt produkt til måling af effekt
- identificere og analysere problemstillinger omkring modtagerroller og brugeradfærd, herunder definere relevante målgrupper og inddrage brugerne.

Kompetencer

En diplomjournalist i fagjournalistik kan

- vurdere og anvende sine journalistiske færdigheder til journalistisk formidling inden for eget fagområde*
- selvstændigt og i samarbejde med andre formidle og fortælle kreativt og forståeligt på forskellige medieplatforme
- gennemskue et bredt spekter af medieplatforme – analoge, digitale og mobile – og vurdere, prioritere og begrunde valg af platforme ved konkrete formidlingsopgaver
- vælge, producere og udvikle det relevante indhold til de valgte medieplatforme
- indgå i tværfaglige samarbejder og medvirke til at skabe dialog og sammenhæng mellem de forskellige fagligheder og kompetencer i en medie- og kommunikationsvirksomhed
- arbejde selvstændigt med brugerinddragelse og målgruppeanalyse med henblik på at gøre formidlingen mere interessant, relevant og forståelig for udvalgte målgrupper.

6.2 Uddannelsens struktur

Uddannelsen består af obligatoriske moduler, et valgfrit modul samt et afgangsprøve, der afslutter uddannelsen.

Obligatoriske moduler jf. bilag 1

Uddannelsens obligatoriske moduler, der er fælles for alle studerende, uanset uddannelsesretning, omfatter i alt 40 ECTS-point.

For uddybning af læringsmål, indhold og omfang af de obligatoriske moduler henvises til bilag 1.

Valgfrie moduler jf. bilag 2

Uddannelsen omfatter valgfrie moduler, der for den enkelte studerende skal udgøre i alt 5 ECTS-point. Der skal være minimum 10 studerende på et valgfrit modul.

For uddybning af læringsmål, indhold og omfang af de valgfrie moduler inden for uddannelsens faglige område henvises til bilag 2.

Afgangsprøve

Afgangsprøvet på 15 ECTS-point afslutter uddannelsen. Afgangsprøvet skal dokumentere, at uddannelsens mål for læringsudbytte er opnået. Afgangsprøvet emne skal ligge inden for den studerendes faglige område. Institutionen godkender emnet.

Den studerende skal have bestået alle forudgående moduler senest inden aflevering af afgangsprøvet.

7. Afgangprojekt

7.1 Læringsmål for afgangprojektet

Viden

Den studerende skal

- demonstrere journalistisk viden og kendskab til medierne
- demonstrere viden om udvikling af sammenhængende journalistiske produktioner
- demonstrere viden om målgruppeanalyse og brugerinddragelse.

Færdigheder

Den studerende skal

- kunne udvikle et journalistisk stofområde inden for eget fagområde* og formidle det til en defineret målgruppe
- kunne anvende, vurdere og begrunde anvendte journalistiske metoder og værktøjer herunder for den udredende journalistiske genre
- kunne redegøre for den mediesammenhæng og de medieplatforme, hvori det journalistiske produkt tænkes formidlet.
- kunne planlægge og producere en journalistisk sammenhængende produktion og vælge relevante platforme at publicere på
- kunne planlægge og gennemføre en modtager-effekt analyse af produktionen baseret på inddragelse af brugerne.

*) *Fagområde*: Eksamensprojektets emneområde skal ligge inden for den studerendes uddannelsesmæssige og/eller arbejdsmæssige baggrund.

Kompetencer

Den studerende skal

- inden for sit fagområde kunne finde relevante emner og indfaldsvinkler, der giver identifikationsmuligheder for målgruppen og indeholder noget aktuelt og væsentligt om det valgte emne
- med afsæt i metoder for udredende journalistik kunne identificere en idé, udvikle idéen og analysere problemstilling og konsekvenser og perspektivere stoffet
- kunne finde og vurdere de relevante kilder, stille dem de relevante spørgsmål, researche grundigt, kritisk og rationelt
- kunne beherske et journalistisk sprog og fortælleteknik
- kunne forholde sig bevidst til såvel historiens emne og perspektiv som de journalistiske virkemidler og medieplatforme, der er valgt og valgt fra.

Indhold

Formålet med afgangprojektet er, at den studerende dokumenterer sin kompetence til at håndtere centrale dele af uddannelsens elementer, herunder at udvikle/relancere en sammenhængende journalistisk produktion; at arbejde bevidst med journalistisk fremstilling af stof, der rammer målgruppen og som ligger inden for den studerendes faglighed.

Rammerne for konceptidéen og emnet for den journalistiske produktion skal godkendes på forhånd af vejleder.

Prøveform

45 minutters mundtlig eksamen inkl. voring (70 minutter ved gruppeeksamen) på baggrund af afgangsprøjet. Prøjet bedømmelse efter 7-trinsskalaen med ekstern censur. Prøven kan være individuel eller i grupper af maks. 2 studerende. Uden hjælpemidler.

Hvis prøjet laves af en gruppe, skal det klart fremgå, hvad der er hver eksaminands bidrag.

Vejledning

I forbindelse med afgangsprøjet har den studerende mulighed for op til 1,5 times vejledning. Vejledningen kan være fordelt over et antal vejledninger. Vejledningen skal munde ud i et overordnet emne og en idé til emne for den udredende journalistik i opgaven. Begge dele godkendes af vejleder.

Det er den studerendes ansvar at være forberedt til vejledning og sikre, at vejleder har tilstrækkelig viden (fx en synopsis) til at kunne bedømme de valgte emner.

Godkendelse er en betingelse for at kunne fortsætte med afgangsprøjet. Hvis emnerne ikke kan godkendes, informerer vejleder den studerende, som så automatisk bliver frmeldt afgangsprøjet.

En godkendt emnebeskrivelse betyder, at vejleder står inde for, at emnerne kan bære et afgangsprøjet, men ikke at vinkel, kildevalg osv. faktisk holder.

8. Uddannelsens pædagogiske tilrettelæggelse

8.1 Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisnings- og arbejdsformer er en veksling mellem forelæsning, diskussion, øvelser, projektarbejde, gruppearbejde og e-læring.

Centrale opgaver tager afsæt i den studerendes faglighed.

8.2 Kilder

Medmindre underviseren udtrykkeligt har sagt andet, skal alle citater og andre kildeudsagn umiddelbart kunne offentliggøres. Enhver mundtlig kilde, der anvendes i det journalistiske produkt, skal være vidende om og indforstået med, at hans/hendes udtalelser vil kunne blive kendt af andre. Brug af anonyme kilder og skjulte optagelser og lignende metoder skal på forhånd godkendes af underviseren.

8.3 Møde- og deltagelsespligt

Undervisningen tager udgangspunkt i, at de studerende er aktive medspillere og tager ansvar for egen læring. I nogle forløb kan der derfor være møde- og/eller deltagelsespligt. Mødepligt indebærer at møde op til planlagt undervisning. Deltagelsespligt indebærer pligt til aktiv deltagelse i gruppearbejde samt produktion/løsning af opgaver mv. Møde- og deltagelsespligten fastlægges for de enkelte moduler af underviser. Se i øvrigt pkt. 9.4.

8.4 Orientering af studerende

Danmarks Medie- og Journalisthøjskoles intranet, Itslearning, bruges til opslag af alle studierelevante oplysninger, fx eksamensdatoer. Den studerende har pligt til at holde sig orienteret.

8.5 Evaluering

Alle diplommoduler evalueres af de studerende. Ved uddannelsens afslutning evaluerer den studerende uddannelsen i sin helhed. I denne evaluering spørges til elementernes vægtning og prioritering samt til den studerendes samlede oplevelse og vurdering af sammenhæng, forløb og helhed i uddannelsen.

9. Prøver og bedømmelse

9.1 Uddannelsens eksamener

Fag	Journalistikens grundtrin 1	Journalistikens grundtrin 2	Journalistikens grundtrin 3	Tematisk journalistik	Valgfag	Afgangsprojekt
Prøveform	Individuel opgave	Individuel opgave	Individuel opgave med mundtligt forsvar	Opgave (i grupper)	Opgave (individuel eller i grupper på to)	Opgave (individuel eller i grupper på to) 45 min. mundtlig eksamen (inkl. votering) ved 1 studerende, 70 min. ved to studerende
Vægtning	10/60	10/60	10/60	10/60	5/60	15/60
Placering	Modul 1	Modul 2	Modul 3	Modul 4		Afsluttende forløb
Tilrettelæggelse			Individuel mundtlig eksamen			Mundtlig eksamen individuelt eller i grupper
ECTS og bedømmelse	10 ECTS Intern bedøm. 7-trinsskala	10 ECTS Intern bedøm. 7-trinsskala	10 ECTS. Ekstern bedøm. 7-trinsskala	10 ECTS Intern bedøm. 7-trinsskala	5 ECTS Intern bedøm. 7-trinsskala	15 ECTS Ekstern bedøm. 7-trinsskala

En studerende har tre forsøg til at bestå hver prøve. Uddannelsesinstitutionen kan tillade yderligere prøvegange, hvis det er begrundet i usædvanlige forhold. Manglende studieegnethed er ikke usædvanlige forhold.

9.2 Tilmelding til prøver

Når en studerende er tilmeldt et modul, er den studerende samtidig tilmeldt eksamen i det pågældende modul. Hvis en studerende dumper eller ikke deltager i en eksamen, har den studerende brugt et forsøg og tilmeldes automatisk til førstkommande reeksamen.

9.3 Sygdom

Ved sygdom ved eksamen kontaktes Danmarks Medie- og Journalisthøjskole hurtigst muligt og senest om morgenen den dag eksamen finder sted. Lægeerklæring (på egen regning) skal være Danmarks Medie- og Journalisthøjskole i hænde senest 3 hverdage efter eksamensdato. Ved sygemelding er den studerende automatisk tilmeldt første mulige eksamen efter raskmeldingen. Sygeeksamen afholdes på en af uddannelsesadministrationen offentliggjort dato inden for et semester efter den oprindelige eksamensdato.

9.4 Indstilling til eksamen

Opfyldelse af møde- og deltagelsespligt kan være en forudsætning for at kunne deltage i et moduls afsluttende prøve.

Det er en forudsætning for deltagelse i et moduls afsluttende prøve, at den studerende har afleveret og fået godkendt modulets obligatoriske opgaver. Hvilke opgaver, der er obligatoriske, defineres af underviser.

9.5 Framelding af eksamen

Studerende kan framelde sig eksamen eller eksamensaflevering med et varsel på 14 dage. Framelding skal ske skriftligt til uddannelsesadministrationen. Ved rettidig framelding har den studerende ikke brugt et eksamensforsøg. Den studerende tilmeldes automatisk næste reeksamen.

9.6 Krav til eksamensopgaver

Eksamensopgaver skal leve op til de krav, formelle som indholdsmæssige, der fremgår af de respektive opgaveformuleringer. Eventuelle formelle fejl vil indgå i bedømmelsen af opgaven, og der er tale om en individuel bedømmelse af fejlen(e)s omfang og dens/deres betydning for karakteren. Formelle fejl kan have en karakter og være så alvorlige, at opgaven ikke bedømmes.

9.7 Eksamenssprog

Eksamenssproget er dansk med de muligheder for undtagelser, der fremgår af eksamensbekendtgørelsen. Ved bedømmelse skal der i henhold til eksamensbekendtgørelsen ud over det faglige indhold også lægges vægt på formulerings- og stavfærdigheder. De studerendes formulerings-, stave- og tegnsætningsfærdigheder indgår ved enhver bedømmelse. Manglende færdigheder på dette område vil trække den samlede vurdering ned.

10. Merit

Studerende ved diplomuddannelse i fagjournalistik kan søge om merit for uddannelseselementer fra andre uddannelser. Uddannelseselementer skal mindst være på samme niveau som diplomuddannelsen.

Ansøgning om overførsel af merit fra andre uddannelser til uddannelser på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole kræver skriftlig ansøgning, der mailes til jura@dmjx.dk

Ansøgningen skal indeholde følgende oplysninger:

- Navn og adresse på ansøger
- Konkret angivelse af, hvilket modul på fagjournalistuddannelsen, der ønskes merit for
- Hvilke fag/uddannelser, der ønskes godkendt som dem, der kan erstatte fagene på fagjournalistuddannelsen
- Dokumentation (eksamensbeviser, fagbeskrivelser, pensum, osv.).

Ansøgningen behandles af uddannelsesadministrationen i samarbejde med de relevante faglige undervisere på de respektive uddannelser.

Afslag på merit kan indbringes for Kvalifikationsnævnet. Klagefristen er fire uger. Klagen skal stiles til Kvalifikationsnævnet, men sendes til Danmarks Medie- og Journalisthøjskole på jura@dmjx.dk.

11. Censorkorps

Diplomuddannelsen i fagjournalistik benytter det af ministeriet godkendte censorkorps for DMJX.

12. Studievejledning

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole har en tværgående studievejledning som også varetager studievejledning for efter- og videreuddannelsesområdet, herunder diplomuddannelsen i fagjournalistik. Se kontaktinfo på www.dmjx.dk.

13. Klager og dispensation

13.1 Klageregler

Klager over prøver behandles efter reglerne i Bekendtgørelse om prøver i erhvervsrettede videregående uddannelser. Yderligere information om klage- og ankeregler findes på Danmarks Medie- og Journalisthøjskoles hjemmeside. <http://studieservice.mediajungle.dk/klage-og-ankeregler-2/>

Klager over øvrige forhold behandles efter reglerne i Bekendtgørelse om diplomuddannelser.

Alle klager indgives til institutionen senest 2 uger fra den dag afgørelsen er meddelt den studerende.

13.2 Dispensation

Institutionen kan dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af institutionerne, når det er begrundet i særlige forhold.

Ansøgning om dispensation på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole kræver skriftlig ansøgning, der mailes til jura@dmjx.dk

Ansøgningen skal indeholde følgende oplysninger:

- Navn og adresse på ansøger
- Konkret angivelse af, hvad der søges dispensation for, fx hvilke adgangskrav
- Begrundelse for, hvorfor der søges dispensation
- Dokumentation, der understøtter ansøgningen (eksamensbeviser, fagbeskrivelser, pensum, osv.)

Ansøgningen behandles af uddannelsesadministrationen i samarbejde med de relevante faglige undervisere på de respektive uddannelser.

14. Overgangsordninger

Institutioner, der udbyder diplomuddannelser efter bekendtgørelse om diplomuddannelser, udarbejder i fællesskab en overgangsordning, således at studerende, der har gennemført et eller flere moduler i en af de i bekendtgørelse om diplomuddannelser § 26, stk. 1 nævnte bekendtgørelser, kan afslutte uddannelsen efter reglerne for en af de uddannelser, der er nævnt i bilag 1 i bekendtgørelse om diplomuddannelser. Institutionerne udbyder efter overgangsordningen særlige forløb på mindre end 5 ECTS-point i tilknytning til den enkelte

studerendes afgangsprøve, således at det sikres, at det samlede studieforløb for den enkelte studerende udgør i alt 60 ECTS-points.

Ved denne studieordnings ikrafttræden, ophæves tidligere studieordning, og alle studerende ved diplomuddannelsen i fagjournalistik vil høre under nærværende studieordning med de nedenfor nævnte overgangsordninger. For studerende, som har bestået et eller flere moduler under den tidligere studieordning, gælder følgende:

- 1) Hvis en studerende har fulgt undervisning på et modul under den tidligere studieordning uden at gå til eksamen, eksamineres vedkommende også efter den tidligere studieordning
- 2) For studerende, der har orlov efter et fuldt år på den tidligere studieordning, og kommer tilbage til den nye studieordning, gælder følgende:
 - a. I stedet for Modul 4 (udredende journalistik) i den tidligere studieordning, skal den studerende følge Modul 3 (Journalistikens Grundtrin 3) i den nye. Orlovsperioden bliver dermed kortere end 12 måneder.
 - b. Studerende, der har bestået modul 3 (digital journalistik) på den tidligere studieordning, skal ikke følge modul 4 (tematisk journalistik) på den nye studieordning.
- 3) For øvrige studerende, der har et forløb under to studieordninger, lægges en individuel vurdering.

Obligatoriske moduler skal udgøre 40 ECTS af uddannelsens i alt 60 ECTS. Dertil kommer et valgfrit modul på 5 ECTS, som kan udgøres af moduler taget under en tidligere studieordning, hvis indhold ikke er omfattet af de obligatoriske moduler.

15. Retsgrundlag

Studieordningens retsgrundlag udgøres af:

- 1) Bekendtgørelse om diplomuddannelser
- 2) Bekendtgørelse af lov om erhvervsrettet grunduddannelse og videregående uddannelse (videreuddannelsessystemet) for voksne
- 3) Bekendtgørelse af lov om åben uddannelse (erhvervsrettet voksenuddannelse) m.v.
- 4) Bekendtgørelse om prøver i erhvervsrettede videregående uddannelser
- 5) Bekendtgørelse om karakterskala og anden bedømmelse
- 6) Bekendtgørelse om fleksible forløb inden for videregående uddannelser for voksne

Retsgrundlaget kan læses på adressen www.retsinfo.dk

Bilag 1 - Obligatoriske moduler

Oversigt og gennemgang af læringsmål, indhold og omfang af de obligatoriske moduler.

Journalistikkens grundtrin 1

Indhold

Modulet skal kvalificere de studerendes interesse for journalistik og medier. De studerende skal have en elementær forståelse af mediernes rolle og aktuelle situation og af, hvad det vil sige at arbejde professionelt som fagjournalist.

De studerende skal kende, forstå og træne de grundlæggende elementer, der indgår i en systematisk, journalistisk indsamlings- og formidlingsproces som vinkling, sprog, fortælleteknik, ideudvikling, research, interview og kildekritik.

Læringsmål

Viden

Den studerende skal kende:

- karakteristika ved de overordnede journalistiske genrer
- journalistisk vinkling
- journalistikkens kildetyper og kildevurdering
- grundlæggende interviewteknik
- metoder og principper for journalistisk ideudvikling
- journalistisk sprog
- de klassiske nyhedskriterier såvel som diskussionen af deres relevans i nutidens journalistik

Færdigheder

Den studerende skal kunne

- arbejde med journalistisk vinkling
- vurdere journalistiske historier
- planlægge og gennemføre simpel journalistisk research
- planlægge og gennemføre interview og finde relevante kilder
- arbejde med journalistisk ideudvikling
- disponere og udforme et simpelt journalistisk produkt
- benytte et enkelt og let forståeligt journalistisk sprog

Kompetencer

Den studerende kan

- arbejde med og reflektere over afgrænsning og vinkling af en journalistisk historie
- vurdere potentialet for en journalistisk god historie med anvendelse af journalistiske begreber som fx nyhedskriterier
- udføre journalistiske opgaver ud fra sit kendskab til rettigheder og ansvar knyttet til journalistrollen i et demokratisk samfund
- bruge et journalistisk sprog
- reflektere over egen journalistiske arbejdsproces

Prøveform

Modulet afsluttes med en individuel opgave. Opgaven bedømmes efter 7-trinsskalaen med intern censur.

ECTS: 10

Journalistikkens grundtrin 2

Indhold

Forløbet skal skærpe de studerendes sans for mediernes multimodalitet og styrke deres evne til at producere journalistisk indhold til forskellige platforme. Herunder hører mekanismerne bag og brugen af sociale medier i journalistik. De skal arbejde med at bruge tekst sammen med visuelle elementer som video og billeder. Modulet skal også give de studerende en elementær forståelse for det etiske og juridiske ansvar i alle faser af journalistens arbejdsprocesser.

Læringsmål

Viden

Den studerende skal kende:

- de grundlæggende principper for formidling på forskellige medieplatforme
- kendskab til samspil mellem tekst og visuelle elementer
- sociale mediers funktion i journalistik
- de grundlæggende medieretslige begreber og regler samt presseetiske retningslinjer

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- analysere mediers karakteristika på forskellige platforme
- optage og redigere simple videoer og billeder
- lave tekst og visuelle elementer som et sammenhængende produkt
- anvende sociale medier i det journalistiske arbejde
- de medieretlige regler og god presseetik

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde journalistisk på forskellige medieplatforme
- forstå brugen af sociale medier i journalistik
- producere simple videoer og fotos til digitalt brug
- reflektere over medieretlige regler og god presseskik

Prøveform

Modulet afsluttes med en individuel opgave. Opgaven bedømmes efter 7-trins-skalaen med intern censur.

ECTS: 10

Journalistikkens grundtrin 3

Indhold

Modulet har fokus på den udredende journalistik og skal give de studerende kvalifikationer til at indsamle, bearbejde og analysere data og andet stof til journalistik, der udreder en kompliceret samfundsmæssig problemstilling.

Med udgangspunkt i en selvstændig journalistisk ide udarbejder de studerende større udredende journalistiske opgaver, der skal vise, at de kan arbejde journalistisk inden for eget fag- eller arbejdsområde og formidle til en bredere målgruppe.

Der arbejdes blandt andet med at planlægge og gennemføre interview også med trænede kilder, at analysere argumenter og at indsamle dokumentation. Den studerende trænes også i at reflektere over egen arbejdsproces og journalistiske dilemmaer.

Læringsmål

Viden

Den studerende skal kende:

- karakteristika ved problemudredende journalistik
- betydningen af problem- og hypoteseformulering som udgangspunkt for journalistisk research
- betydning af en planlagt hensigtsmæssig rækkefølge i informationsindsamlingen
- grundelementerne i argumentationsteori
- forskelle på kvalitative og kvantitative metoder

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- ideudvikle et problemudredende journalistisk produkt
- interviewe, referere og citere relevante kilder loyalt
- disponere og formidle problemudredende journalistik, hvor flere kilder bringes i spil
- vurdere og redegøre for kvaliteten af andres og egne påstande og argumenter ved anvendelse af grundlæggende begreber i argumentationsteori
- redegøre for, hvordan et emne hidtil er blevet dækket og pege på nye tilgange til det emne
- arbejde med sit eget fag- eller arbejdsområde i journalistisk udredende journalistik

Kompetencer

Den studerende kan:

- ideudvikle, indsamle, fortolke og arbejde med journalistisk formidling med hovedvægt på udredende og analytisk journalistik
- analysere en kompliceret problemstilling og researchmateriale og vurdere om væsentlige spørgsmål er besvaret
- træffe bevidste og gennemtænkte valg og fravalg i forhold til vinkel, målgruppe, troværdighed, analyse og formidling
- arbejde bevidst med sprog og opbygning af artikel

Prøveform

30 minutters mundtlig eksamen (inkl. votering) på baggrund af en individuel, afleveret opgave. Der gives en samlet bedømmelse efter 7-trins-skalaen med ekstern censur.

ECTS: 10

Tematisk journalistik

Indhold

Modulet skal kvalificere de studerende til at få flere journalistiske elementer til at spille sammen i en tematisk sammenhæng og give dem en forståelse af journalistikkens rolle og anvendelsesmuligheder i den moderne medievirkelighed. Inddragelse af brugerne er en central del i de studerendes ideudvikling og journalistiske produktion.

Læringsmål

Viden

Den studerende skal kende:

- journalistikkens rolle i det moderne mediebillede
- metoder til at inddrage brugerne i den journalistiske proces
- til udvikling af journalistiske temaer og sammenhængende produktioner

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- ideudvikle og producere et sammenhængende journalistisk tema
- skabe merværdi for brugerne ved at inddrage forskellige journalistiske genrer og produkter
- benytte de medieplatforme, hvor brugerne er
- inddrage brugerne fra definerede målgrupper i den journalistiske arbejdsproces

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde professionelt sammen med brugere fra en klart defineret målgruppe i hele den journalistiske proces
- vurdere sin egen rolle og muligheder i en konkret medievirkelighed
- producere en sammenhængende journalistisk produktion med et overordnet tema
- identificere og producere forskellige journalistiske genrer og produkter på en sammenhængende måde

Prøveform

Modulet afsluttes med en opgave, der skrives i grupper. Opgaven bedømmes efter 7-trinsskalaen med intern censor.

ECTS: 10

Bilag 2 - Valgfrie moduler

Oversigt og gennemgang af læringsmål, indhold og omfang af de valgfrie moduler. Nedenstående valgfag udbydes i 2019/2020. Ændringer kan forekomme i studieordningen 2020/2021.

Video

Indhold

Forløbet introducerer styrker og svagheder ved video som formidlingsform. Den studerende lærer at foretage journalistiske valg i inddragelsen af video i en professionel formidlingssammenhæng. Forløbet vil give den studerende indsigt i videogenrer og –formater og i publicering af disse både på sociale medier og andre digitale platforme. Den studerende lærer i praksis at udføre journalistisk formidling med videoproduktion.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- grundlæggende fortælle teori inden for audio-visuel formidling og kan reflektere over teorierne på baggrund af praksis
- genrer og formater inden for online video på forskellige platforme og kan bringe denne viden i anvendelse i praksis
- digital distribution af video og forståelse af den kompleksitet, som er forbundet med publicering på mange platforme

Færdigheder

Den studerende kan:

- på baggrund af viden om genrer og udtryksformer udvikle ideer til videoindslag
- optage journalistiske videointerviews og sekvenser med afsæt i viden om videoproduktioners fortælle mæssige elementer
- redigere færdige videoindslag
- publicere video til sociale medier og andre digitale platforme på baggrund af viden om disses egenskaber og målgrupper

Kompetencer

Den studerende kan:

- foretage fortælle mæssige valg i forhold til at inddrage video i journalistisk formidling
- arbejde med interview og videosekvenser som de grundlæggende elementer i forbindelse med videoproduktion
- vurdere video som formidlingsform i sammenhæng med andre udtryksformer i en redaktionel sammenhæng

Prøveform

Modulet afsluttes med en opgave, der kan være individuel eller i grupper på to. Opgaven bedømmes efter 7-trinsskalaen med intern censor.

ECTS: 5

Strategisk kommunikation

Indhold

Forløbet gennemgår begreber inden for moderne strategisk kommunikation og sætter disse ind i en indbyrdes sammenhæng. Med en kommunikations- eller handlingsplan som omdrejningspunkt kommer den studerende igennem metoder og discipliner i grundlæggende kommunikationsarbejde.

Læringsmål

Viden

Den studerende

- har viden om kommunikations fagets grundlæggende begreber og metoder inden for moderne strategisk kommunikation
- kan reflektere over disse teoretisk og i forhold til praksis.

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende viden om fagets grundlæggende metoder og redskaber i praksis
- vurdere problemstillinger inden for grundlæggende strategisk kommunikation og vælge relevante løsningsmodeller
- formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller samt indgå i et professionelt samarbejde om løsning af konkrete kommunikationsopgaver

Kompetencer

Den studerende kan

- selvstændigt indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- selvstændigt og i samarbejde med andre arbejde med kommunikationsplanlægning på et fagligt grundlag
- vurdere og rådgive om problemstillinger i en virksomheds eller organisations kommunikation

Prøveform

Modulet afsluttes med en opgave, der kan være individuel eller i grupper på to. Opgaven bedømmes efter 7-trinsskalaen med intern censor.

ECTS: 5

Podcast

Indhold

Forløbet er meget praktisk, og der er fokus på, at den studerende skal producere egne podcasts. De studerende introduceres til lydfortællinger og podcasts og får et grundlæggende kendskab til historiefortælling og interview-teknik. De introduceres til den teknik, der er nødvendig for at kunne producere podcast med et godt resultat. Deltagerne skal researche, indhente råmateriale i form af lyd og efterfølgende redigere materialet. Endelig ser kurset på, hvordan de studerende kan anvende podcasts fremover.

Læringsmål

Viden

Den studerende får viden om

- formidling ved hjælp af lyd – herunder lydfortællinger
- podcasts som nichemedie til klart definerede målgrupper

Færdigheder

Den studerende lærer, at

- interviewe kilder, så de fremstår klart – herunder udarbejde en spørgeplan og –strategi
- klippe lyd i et og flere spor
- bruge lyd som medfortæller
- skabe dramatisk fremdrift i fortællingen
- skrive til øret og skabe indre billeder

Kompetencer

Den studerende lærer, at

- forstå lydmediets muligheder og begrænsninger
- indgå i professionelle sammenhænge og vurdere, hvordan podcast kan indgå som en del af den samlede formidling

Prøveform

Modulet afsluttes med en opgave, der kan være individuel eller i grupper på to. Opgaven bedømmes efter 7-trinsskalaen med intern censor.

ECTS: 5

Videnskabsjournalistik

Indhold

Forløbet klæder de studerende på til at arbejde journalistisk med forskningskilder. Det giver desuden de studerende redskaber til at formidle forskningsbaseret viden til en bredere målgruppe.

Læringsmål

Viden

Den studerende

- har viden om, hvordan forskningsbaseret viden bliver til
- har viden om samarbejdet mellem journalister og forskere
- kan reflektere over den viden i en journalistisk praksis

Færdigheder

Den studerende kan

- formidle forskningsbaseret viden på en journalistisk facon
- reflektere over visuelle og flermedielle fortælletekniske greb
- forberede og afvikle interviews med forskere

Kompetencer

Den studerende kan

- arbejde journalistisk med forskningsformidling
- foretage fortællemæssige valg i formidling af forskningsbaseret viden
- forholde sig kildekritisk i forbindelse med at bruge forskere som kilder og forskning som belæg

Prøveform

Modulet afsluttes med en opgave, der kan være individuel eller i grupper på to. Opgaven bedømmes efter 7-trinsskalaen med intern censor.

ECTS: 5

Bilag 3 - Brug af generativ AI

Generelt gælder for god akademisk og journalistisk praksis, at man altid skal angive kilder, når man præsenterer ideer eller udsagn, der ikke er ens egne. Dette gælder også for brug af generativ AI.

Hvis en studerende har brugt AI-værktøjer i sit arbejde med en opgave/et journalistisk produkt, skal den studerende kort beskrive brugen som afslutning på opgavebesvarelsen eller produktet. Hvis opgaven omfatter en refleksionsrapport, skal den studerende i stedet her redegøre for hvor og hvordan i arbejdsprocessen, der er brugt generativ AI, og reflektere over, hvad det har betydet for proces og produkt.

AI-værktøjer kan bruges til at udarbejde illustrationer, men ikke fotorealistiske illustrationer, som kan forveksles med dokumentation. Automatisk skabte illustrationer skal altid deklareres tydeligt og klart, så modtagerne ikke kan være i tvivl om, at indholdet er skabt af en kunstig intelligens. Det samme gælder evt. AI-produktion af lyd og video, der kan opfattes som dokumentation.

Afleverede opgaver skal være selvstændigt produceret arbejde. AI-værktøjer må derfor ikke reelt producere en opgavebesvarelse ((foto)journalistiske produkter, akademiske opgaver, refleksionsrapporter, feedback osv.) Det vil i givet fald falde ind under de almindelige regler for plagiat og snyd. Enkelte delelementer af en opgavebesvarelse, fx et resume eller en rubrik, må være produceret af AI-værktøjer. Der kan desuden være opgaveformuleringer, som eksplicit tillader omfattende brug af AI-værktøjer.

Informationer, der stammer fra AI-værktøjer, skal ligesom alle andre informationer, studerende bruger i opgaver og journalistiske produktioner, verificeres, og det er naturligvis den studerendes ansvar at tjekke pålideligheden af alle anvendte informationer.

Vedrørende AI og GDPR/ophavsret

Studerende må ikke indtaste eller uploade personoplysninger på AI-platforme, hvis platformen gemmer, deler eller anvender oplysningerne til andre formål.

Det er den studerendes ansvar, hvis den studerende i forbindelse med brug af AI uploader eller viderebringer materiale (af enhver art), der måtte være omfattet af regler om GDPR og/eller ophavsret.

Henvisninger til AI laves på denne måde:

OpenAI. (2023). ChatGPT (Mar 14 version) [Large language model]. <https://chat.openai.com/chat>